

# Relecture

## I. OSSATURE

Zoom sur le titre, le résumé de l'histoire et les intrigues développées.

## II. UNIVERS

Ici, on va dénicher les incohérences et les imprécisions. Un point est fait sur la richesse de l'univers et sur les manques ou surplus d'informations.

## III. LES PERSONNAGES

Chaque protagoniste est décortiqué. Sa place dans le récit, sa crédibilité, la cohérence de ses actions, ses relations avec les autres.

# Relecture

## IV. PASSAGES PRÉFÉRÉS

Il existe toujours des passages qui sortent du lot, que l'on apprécie tout particulièrement. Il est très important de les mettre en lumière.

## V. LA FORME

Une partie plus précise qui concerne le style d'écriture, la richesse du lexique et la structure du récit.

## VI. AVIS GÉNÉRAL

Une conclusion qui reprend les points clefs, qui se veut claire et précise.